

ಕರ್ನಾಟಕ ಶಾಲಾ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯನಿರ್ಣಯ ಮಂಡಲಿ
ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು-560003

KARNATAKA SCHOOL EXAMINATION AND ASSESSMENT BOARD
Malleswaram, Bengaluru-560003

ವಿಶೇಷ ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ಮತ್ತು ತಾಳವಾದ್ಯ ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ - ಡಿಸೆಂಬರ್ 2022
SPECIAL MUSIC, DANCE AND TALAVADYA THEORY EXAM - DECEMBER 2022

Karnataka Music, Vidvath Poorva Grade

ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ, ವಿದ್ವತ್ ಪೂರ್ವ ದರ್ಜೆ

Subject / ವಿಷಯ	:	Shastra, Paper-I / ಶಾಸ್ತ್ರ ಪತ್ರಿಕೆ-I.
Subject Code / ವಿಷಯ ಸಂಕೇತ	:	MU 05 & 06 T-1 (KE) RS - VP
Maximum Marks / ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು	:	100
Duration of Exam / ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವಧಿ	:	3:00 Hours
Timings / ಸಮಯ	:	9:00 AM to 12:00 PM

ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೂಚನೆಗಳು / General Instructions to the Candidate:

1. ಪಶ್ಚಿಮ ಪತ್ರಿಕೆಯು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿತವಾಗಿದ್ದು, ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಮಾಧ್ಯಮವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು.
Question paper is printed in Kannada and English medium. Candidates can opt any one medium and answer.
2. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ತನ್ನ ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಪತ್ರದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆಯ ತಕ್ಕದ್ದು.
Candidate should write their register number on the answer booklet as printed in their hall ticket.
3. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ಪಡೆದಲ್ಲಿ, ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಗಳ ಮುಖಪುಟದ ಮೇಲಿನ ನಿಗದಿತ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು.
Candidate should write their register number on the additional answer sheets in the space provided.
4. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ, ಇನ್ನಿತರೇ ಯಾವುದೇ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ, ಗುರುತು, ಚಿಹ್ನೆ ಇನ್ನಿತರ ಯಾವುದೇ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯಬಾರದು. ಒಂದು ವೇಳೆ, ಈ ಬಗೆಯ ಯಾವುದೇ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಪರಿಗಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ.
Candidate should not write register number, mark, sign or any other information in the answer booklet except in the specified place. In case, if found any information in the sheets of the answer scripts, such answer scripts will not be considered for evaluation.
5. ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಕಂಡುಬಂದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಪರೀಕ್ಷಾ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ವಿರುದ್ಧ ಪರೀಕ್ಷಾ ನಿಯಮಾನುಸಾರ ಶಿಸ್ತು ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಗುರಿಪಡಿಸಲಾಗುವುದು ಮತ್ತು ಅಂತಹ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
Candidate found to be indulged in malpractice during examination and violating examination instructions, action will be taken against such candidate as per the examination rules and his/ her answer booklet will not be considered for evaluation.

- 1) ಭಾರತೀಯ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಕಲೆಗಳು ಯಾವುವು? ಕಲೆಯ ಪ್ರಬೇಧಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಬೇಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Which are the Indian Classical Arts? Mention the prabheda's of classical arts and explain any two of them.

(1x15=15)

- 2) ಸಂಗೀತದ ರಸಾಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ರಾಗಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಾಗ್ಗೇಯಕಾರರ ರಚನೆಗಳ ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ

Explain the role of the Raaga's in musical Rasaabhivvyakthi with the examples of Vaggeyakaaras compositions.

(1x10=10)

- 3) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಶಬ್ದಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2x5=10)

ಅ) ಧಾತು ಮತ್ತು ಮಾತು

ಆ) ತಾನ

ಇ) ಪ್ರಬಂಧದ ನಾಲ್ಕು ಧಾತುಗಳು

Write a short note on any two of the following.

a) Dathu and Mathu

b) Taana

c) Four dathus of prabhandha

- 4) ಪಂಚದಶ ಗಮಕಗಳು ಯಾವುವು? ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಗಮಕಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

Which are the 'Panchadasha Gamaka's ? Explain any five of them.

(1x15=15)

- 5) ರಾಗದ ತ್ರಯೋದಶ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ. ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Name the 'Trayodasha Lakshana's ? Explain any five of them.

(1x15=15)

- 6) ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ರಾಗಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಾಗ್ಗೇಯಕಾರರ ಎರಡು ರಚನೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಉದಾಹರಿಸಿ.

Write Raaga Lakshana's of any three with examples of two famous different composers.

(3x5=15)

ಅ) ಜಯಮನೋಹರಿ

a) Jaya Manohari

ಆ) ಯದುಕುಲ ಕಾಂಬೋಜಿ

b) Yadukula Kaamboji

ಇ) ಕನ್ನಡ

c) Kannada

ಈ) ಕೇದಾರ

d) Kedaara

ಉ) ದ್ವಿಜಾವಂತಿ

e) Dwijavanthi

- 7) ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿನ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮೌಲ್ಯದ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ವಾಗ್ಗೇಯಕಾರರ ಮತ್ತು ಸಂಗೀತ ಸಂತರ ರಚನೆಯೊಂದಿಗೆ ಪುಷ್ಟೀಕರಿಸಿ.

With the proof of compositions of Vaggeyakaras and musical saints, Justify the social values and human values in music.

(1x10=10)

- 8) ಪ್ರಬಂಧದ ಆರು ಅಂಗಗಳು ಯಾವುವು? ಯಾವುದಾರೂ ನಾಲ್ಕು ಅಂಗಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Which of the 'Six Anga's of 'prabhandha'? Explain any four of them.

(1x10=10)