

ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರೌಢಶಿಕ್ಷಣ ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಂಡಳಿ, ಇತರೆ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು

ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ 6ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560003

ವಿಶೇಷ ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ಹಾಗೂ ತಾಳವಾದ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ

Subject Code : MF 07 – Vocal P2-A (VF)

Total Marks : 100

MF 08 – Instrumental P2-A (VF)

1. ಆದಿತಾಳದ ವರ್ಣವನ್ನು ಎರಡು ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಡುವುದು. (1 × 15 = 15)
 2. ಯಾವುದಾದರೂ ಚತುರಶ್ರ ರೂಪಕತಾಳದ ಕೃತಿಗೆ ರಾಗಾಲಾಪನೆಯೊಂದಿಗೆ ನೆರವಲ್ ಮತ್ತು ಸ್ವರಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸುವುದು. (1 × 20 = 20)
 3. ಮಿಶ್ರಭಾಷು ತಾಳದ ಕೃತಿಗೆ ನೆರವಲ್ ಮತ್ತು ಸ್ವರಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸುವುದು. (1 × 20 = 20)
 4. ವಿಳಂಬಕಾಲದ ಕೃತಿಗೆ ಆಲಾಪನೆ - ನೆರವಲ್ ಮತ್ತು ಸ್ವರಕಲ್ಪನೆಯೊಂದಿಗೆ ತನಿ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡುವುದು. (1 × 30 = 30)
 5. ಯಾವುದಾದರೊಂದು ತಿಲ್ಲಾನ. (1 × 10 = 10)
 6. ಒಂದು ಹರಿದಾಸರ ಪದ. (1 × 5 = 5)
-

ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರೌಢಶಿಕ್ಷಣ ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಂಡಳಿ, ಇತರೆ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು

ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ 6ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560003

ವಿಶೇಷ ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ಹಾಗೂ ತಾಳವಾದ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ

Subject Code : MF 07 – Vocal P2-A (VF)

Total Marks : 100

MF 08 – Instrumental P2-A (VF)

- ಸೂಚನೆಗಳು : (i) ಪಕ್ಕವಾದ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಕಛೇರಿ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಲು ತಿಳಿಸುವುದು.
(ii) ಮೃದಂಗ ತನಿವಾದನಕ್ಕೆ 5-10 ನಿಮಿಷಗಳ ಅವಕಾಶ ನೀಡುವುದು.

1. ಆದಿತಾಳದ ವರ್ಣ - ಎರಡು ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ. (1 × 15 = 15)
2. ಚತುರಶ್ರ ರೂಪಕತಾಳದ ಕೃತಿ, ರಾಗಾಲಾಪನೆ, ನೆರವಲ್ ಹಾಗೂ ಸ್ವರಕಲ್ಪನೆ. (1 × 20 = 20)
3. ಮಿಶ್ರಭಾಷುತಾಳದ ಕೃತಿಗೆ ರಾಗಾಲಾಪನೆ, ಸ್ವರಕಲ್ಪನೆ. (1 × 20 = 20)
4. ವಿಳಂಬಕಾಲದ ಕೃತಿಗೆ ರಾಗಾಲಾಪನೆ, ನೆರವಲ್, ಸ್ವರಕಲ್ಪನೆಯೊಂದಿಗೆ ತನಿ ನಿರ್ವಹಣೆ. (1 × 30 = 30)
5. ಯಾವುದಾದರೊಂದು ತಿಲ್ಲಾನ. (1 × 10 = 10)
6. ಒಂದು ಹರಿದಾಸರ ಪದ. (5 × 1 = 5)

ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರೌಢಶಿಕ್ಷಣ ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಂಡಳಿ, ಇತರೆ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು

ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ 6ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560003

ವಿಶೇಷ ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ಹಾಗೂ ತಾಳವಾದ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ

Subject Code : MF 07 – Vocal P2-B (VF)

Total Marks : 50

MF 08 – Instrumental P2-B (VF)

1. ತಂಬೂರಿ ಶೃತಿಯನ್ನು 1/2 ಮನೆ ಇಳಿಸಿ, ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಶ್ರುತಿ ಮಾಡಲು ಹೇಳುವುದು. (1 × 10 = 10)
2. ಪಿಟೀಲುವಾದಕರು ತಮ್ಮ ಶ್ರುತಿಯನ್ನು ವ್ಯತ್ಯಾಸಮಾಡಿದಾಗ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ, ಗುರುತಿಸುವುದು. (1 × 5 = 5)
3. ಕರುಣಾರಸ ಮತ್ತು ಹಾಸ್ಯರಸ ಹೊರಸೂಸುವ ಎರಡು ರಾಗಗಳ ಸಂಚಾರಗಳನ್ನು ಹಾಡಲು ತಿಳಿಸುವುದು. (1 × 10 = 10)
4. ಖರಹರಪ್ರಿಯ ರಾಗದ ಗಾಂಧಾರ ಮೂರ್ಛನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಯಾವ ರಾಗ ಬರುತ್ತದೆ. (ಮೇಚಕಲ್ಯಾಣಿ) ಮತ್ತು ಹಿಂದೋಳ ರಾಗದ ದೈವತ ಮೂರ್ಛನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಬರುವ ರಾಗ ಯಾವುದು? (ಮೋಹನ) (1 × 10 = 10)
5. ಸಂಪೂರ್ಣರಾಗ ಒಂದಕ್ಕೆ ಕೊನಕೋಲು ಅಳವಡಿಸಿ ಸ್ವರ ಜೋಡಿಸಲು ಹೇಳುವುದು. (1 × 10 = 10)
6. ವಿದ್ವತ್ ಸಭೆಯ ಎರಡು ಗಂಟೆ ಅವಧಿಯ ಸಂಗೀತ ಕಚೇರಿಗೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ರಚನೆಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದೆಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಲು ಹೇಳುವುದು. (1 × 5 = 5)

ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರೌಢಶಿಕ್ಷಣ ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಂಡಳಿ, ಇತರೆ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು

ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ 6ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560003

ವಿಶೇಷ ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ಹಾಗೂ ತಾಳವಾದ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ

Subject Code : MF 07 – Vocal P2-B (VF)

Total Marks : 50

MF 08 – Instrumental P2-B (VF)

1. ತಂಬೂರಿ ಶೃತಿಯನ್ನು 1/2 ಮನೆ ಏರಿಸಿ, ಮತ್ತೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಶೃತಿ ಮಾಡಲು ತಿಳಿಸುವುದು.
(1 × 10 = 10)
2. ಪಿಟೀಲು ವಾದನದ ಶೃತಿ ಬದಲಾಯಿಸಿ, ಬದಲಾದ ಶೃತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೆ ಗುರಿಸಲು ತಿಳಿಸುವುದು.
(1 × 5 = 5)
3. ವೀರ ಹಾಗೂ ಶಾಂತರಸಗಳನ್ನು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಎರಡು ರಾಗ ಹಾಡಲು ತಿಳಿಸುವುದು.
(2 × 5 = 10)
4. ಮೋಹನ ರಾಗದ ರಿಷಭ ಹಾಗೂ ಪಂಚಮ ಸ್ವರಗಳ ಮೂರ್ಛನೆಯನ್ನು ಹಾಡಿಸಿ, ಅದರಿಂದ ಹೊರಹೊಮ್ಮುವ ರಾಗಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.
(ರಿಷಭಮೂರ್ಛನೆ-ಮಧ್ಯಮಾವತಿ, ಪಂಚಮಿ ಮೂರ್ಛನೆ - ಶುದ್ಧಸಾವೇರಿ) (2 × 5 = 10)
5. ಆದಿತಾಳಕ್ಕೆ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ರಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅವರ್ತ, ಸ್ವರಕ್ಕೆ-ಕೊನಕೋಲು ಹಾಗೂ ಕೊನಕೋಲಿಗೆ-ಸ್ವರ, ಹಾಡಲು ತಿಳಿಸುವುದು.
(2 × 5 = 10)
6. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಕಛೇರಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಕೃತಿಗಳ ಆಯ್ಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಲು ಕೇಳುವುದು.
(1 × 5 = 5)