

ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರೌಢಶಿಕ್ಷಣ ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಂಡಳಿ, ಇತರೆ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು

ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ 6ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560003

ವಿಶೇಷ ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ಹಾಗೂ ತಾಳವಾದ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ

Subject Code : MF 27 – Vocal P1 (VF)

Total Marks : 150

MF 28 – Instrumental P1 (VF)

ಸೂಚನೆ : ವಾದನದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಬಡಾಖ್ಯಾಲ್‌ಗೆ ಬದಲಾಗಿ ವಿಲಂಬಿತ್ ಗತ್, ಛೋಟಾಖ್ಯಾಲಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ಧೃತ್‌ಗತ್, ಧ್ರುಪದ್ ಧಮಾರ್‌ಗೆ ಬದಲಾಗಿ ತೀನ್ ತಾಳಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅನ್ಯ ತಾಳಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕು.

1. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ರಾಗದಲ್ಲಿ ಬಡಾಖ್ಯಾಲ್ ಮತ್ತು ಛೋಟಾಖ್ಯಾಲನ್ನು ಆಲಾಪ್, ಬೋಲ್ ತಾನ್, ತಾನ್‌ಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಾಡಬೇಕು. (1 × 40 = 40)
2. ಯಮನ್ ಅಥವಾ ಹಿಂಡೋಲ್ ರಾಗದಲ್ಲಿ ಧ್ರುಪದ್ ಗಾಯನವನ್ನು ತಾಯ್, ದುಗುನ್, ಚೌಗುನ್ ಲಯದಲ್ಲಿ ಹಾಡಬೇಕು. (1 × 20 = 20)
3. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ರಾಗದಲ್ಲಿ ಧಮಾರ್ ಗೀತೆಯನ್ನು ತಾಯ್, ದುಗುನ್, ಚೌಗುನ್ ಲಯದಲ್ಲಿ ಹಾಡಬೇಕು. (1 × 20 = 20)
4. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ರಾಗದಲ್ಲಿ ಛೋಟಾಖ್ಯಾಲನ್ನು ಆಲಾಪ್, ಬೋಲ್‌ತಾನ್, ತಾನ್‌ಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಾಡಬೇಕು. (1 × 30 = 30)

(a) ಶ್ಯಾಮ್‌ಕಲ್ಯಾಣ್

(b) ಸೂರ್‌ಮಲ್ಲಾರ್

Subject Code : MF 27 – Vocal P1 (VF)
MF 28 – Instrumental P1 (VF)

5. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ರಾಗದಲ್ಲಿ ತರಾನಾ ಹಾಡಬೇಕು. (1 × 20 = 20)
6. ಕುವೆಂಪು ಅಥವಾ ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಭಾವಗೀತೆಯೊಂದನ್ನು ಹಾಡಬೇಕು. (1 × 10 = 10)
7. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ರಾಗದಲ್ಲಿ ವಚನವೊಂದನ್ನು ಹಾಡಬೇಕು. (1 × 10 = 10)
-

ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರೌಢಶಿಕ್ಷಣ ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಂಡಳಿ, ಇತರೆ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು

ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ 6ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560003

ವಿಶೇಷ ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ಹಾಗೂ ತಾಳವಾದ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ

Subject Code : MF 27 – Vocal P1 (VF)

Total Marks : 150

MF 28 – Instrumental P1 (VF)

ಸೂಚನೆ : ವಾದನದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಬಡಾಖ್ಯಾಲ್‌ಗೆ ಬದಲಾಗಿ ವಿಲಂಬಿತ್ ಗತ್, ಛೋಟಾಖ್ಯಾಲ್‌ಗೆ ಬದಲಾಗಿ ಧೃತ್‌ಗತ್, ಧ್ರುಪದ್ ಧಮಾರ್‌ಗೆ ಬದಲಾಗಿ ತೀನ್‌ತಾಳಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅನ್ಯ ತಾಳಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕು.

1. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ರಾಗದಲ್ಲಿ ಬಡಾಖ್ಯಾಲ್ ಮತ್ತು ಛೋಟಾಖ್ಯಾಲನ್ನು ಆಲಾಪ್, ಬೋಲ್ ಆಲಾಪ್-ಬೋಲ್ ತಾನ್ ತಾನ್‌ಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಾಡಬೇಕು. (1 × 40 = 40)
2. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ರಾಗದಲ್ಲಿ ಛೋಟಾಖ್ಯಾಲನ್ನು ಹಾಡಬೇಕು. (1 × 30 = 30)
 - (a) ಭಟಿಯಾರ್
 - (b) ಶ್ಯಾಮಕಲ್ಯಾಣ್
3. ಕೇದಾರ್ ಅಥವಾ ಬಾಗೇಶ್ವರಿ ರಾಗದಲ್ಲಿ ಧ್ರುಪದ್ ಗಾಯನವನ್ನು ತಾಯ್, ದುಗುನ್, ತ್ರಿಗುಣ್ ಮತ್ತು ಚೌಗುನ್ ಲಯದಲ್ಲಿ ಹಾಡಬೇಕು. (1 × 20 = 20)
4. ಜಯ ಜಯವಂತಿ ಅಥವಾ ದೇಸ್ ರಾಗದಲ್ಲಿ ಧಮಾರ್ ಗಾಯನವನ್ನು ತಾಯ್, ದುಗುನ್ ಮತ್ತು ಚೌಗುನ್ ಲಯದಲ್ಲಿ ಹಾಡಬೇಕು. (1 × 20 = 20)

Subject Code : MF 27 – Vocal P1 (VF)
MF 28 – Instrumental P1 (VF)

5. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ರಾಗದಲ್ಲಿ ತರಾನಾ ಹಾಡಬೇಕು. (1 × 20 = 20)
6. ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವ ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳ ಭಾವಗೀತೆಯೊಂದನ್ನು ಹಾಡಬೇಕು. (1 × 10 = 10)
7. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ರಾಗದಲ್ಲಿ ವಚನ ಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಡಬೇಕು. (1 × 10 = 10)
-

ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರೌಢಶಿಕ್ಷಣ ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಂಡಳಿ, ಇತರೆ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು

ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ 6ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560003

ವಿಶೇಷ ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ಹಾಗೂ ತಾಳವಾದ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ

Subject Code : MF 27 – Vocal P1 (VF)

Total Marks : 150

MF 28 – Instrumental P1 (VF)

ಸೂಚನೆ : ವಾದನದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಬಡಾಖ್ಯಾಲಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ವಿಲಂಬಿತ್ ಗತ್, ಛೋಟಾಖ್ಯಾಲಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ದೃತ್‌ಗತ್, ದೃಪದ ಧಮಾರಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ತೀನತಾಳ ಬಿಟ್ಟು ಅನ್ಯ ತಾಳಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕು.

1. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ರಾಗದಲ್ಲಿ ಬಡಾಖ್ಯಾಲ್ ಹಾಗೂ ಛೋಟಾಖ್ಯಾಲನ್ನು ವಿಸ್ತೃತ ಗಾಯನದೊಂದಿಗೆ ಹಾಡಬೇಕು. (1 × 40 = 40)
2. ಯಮನ ಅಥವಾ ಬಿಬಾಸ್ ರಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೃಪದ ಗೀತೆಯನ್ನು ತಾಯ್, ದುಗುನ್, ಚೌಗುನ್ ಲಯದಲ್ಲಿ ಹಾಡಬೇಕು. (1 × 20 = 20)
3. ರಾಗ ದೇಸ್ ಅಥವಾ ಜಯಜಯವಂತಿದಲ್ಲಿ ಧಮಾರ ಗೀತೆಯನ್ನು ತಾಯ್, ದುಗುನ್, ತಿಗುನ್, ಚೌಗುನ್ ಲಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸಬೇಕು. (1 × 20 = 20)
4. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ರಾಗದಲ್ಲಿ ತರಾನ ಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಡಬೇಕು. (1 × 20 = 20)

Subject Code : MF 27 – Vocal P1 (VF)
MF 28 – Instrumental P1 (VF)

5. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿನ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ರಾಗದಲ್ಲಿ ಠುಮ್ರಿ ಗಾಯನವನ್ನು ಠಾಯ್ ದುಗುನ್ ಲಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸಬೇಕು. (1 × 20 = 20)

6. ಃ ಕೆಲಗಿನ ರಾಗಗಳಲ್ಲಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ರಾಗದ ಭೋಟಾಖ್ಯಾಲನ್ನು ಬೋಲ್ ಆಲಾಪ್ ಬೋಲ್ ತಾನ್‌ಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಾಡಬೇಕು. (1 × 30 = 30)

(a) ಅಭೋಗಿ ಕಾನ್ಠಡಾ

(b) ಗೌಡ ಮಲ್ಲಾರ

ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರೌಢಶಿಕ್ಷಣ ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಂಡಳಿ, ಇತರೆ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು

ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ 6ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560003

ವಿಶೇಷ ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ಹಾಗೂ ತಾಳವಾದ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ

Subject Code : MF 27 – Vocal P1 (VF)

Total Marks : 150

MF 28 – Instrumental P1 (VF)

ಸೂಚನೆ : ವಾದನದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಬಡಾಖ್ಯಾಲಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ವಿಲಂಬಿತ್ ಗತ್ ಛೋಟಾಖ್ಯಾಲಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ದೃತ್‌ಗತ್, ದೃಪದ ಧಮಾರಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ತೀನತಾಳ ಬಿಟ್ಟು ಅನ್ಯ ತಾಳಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಬೇಕು.

1. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ರಾಗದಲ್ಲಿ ಛೋಟಾಖ್ಯಾಲನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ಆಲಾಪ ಬೋಲ್ ಆಲಾಪ್ ತಾನಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಾಡಬೇಕು. (1 × 30 = 30)

(a) ಭೂಪಾಲ್ ತೋಡಿ

(b) ಮೇಘ ಮಲ್ಲಾರ್.

2. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ರಾಗದಲ್ಲಿ ಬಡಾಖ್ಯಾಲ ಹಾಗೂ ಛೋಟಾಖ್ಯಾಲನ್ನು ವಿಸ್ತೃತ ಗಾಯನದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸಬೇಕು. (1 × 40 = 40)

3. ರಾಗ-ಬಾಗೇಶ್ರೀ ಅಥವಾ ರಾಗ-ಬಾಗೇಶ್ರೀಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೃಪದ ಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಡಬೇಕು. (ರಾಯ್, ದುಗುನ್, ತಿಗುನ್, ಚೌಗುನ್). (1 × 20 = 20)

Subject Code : MF 27 – Vocal P1 (VF)
MF 28 – Instrumental P1 (VF)

4. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿನ ರಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ತರಾನ ಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಡಬೇಕು.
(1 × 20 = 20)
5. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿನ ರಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ರಾಗದಲ್ಲಿ ಧಮಾರ್ ಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಡಬೇಕು.
(1 × 20 = 20)
6. ಯಾವುದಾದರೊಂದು ಉಪ್ಪಿಯನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸಬೇಕು.
(1 × 20 = 20)
-